MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA
CAI-TORINO

Alessandro Poma

1874-1960

Impressioni di natura

Museo Nazionale della Montagna
"Duca degli Abruzzi" – CAI Torino
inaugurazione giovedì 4 luglio, ore 18.00
fino al 20 ottobre 2019

Il Museo Nazionale della Montagna "Duca degli Abruzzi" – CAI Torino presenta la mostra *Alessandro Poma 1874-1960. Impressioni di natura*, a cura di Daniela Berta e Maria Luisa Reviglio della Veneria.

La mostra è un omaggio alla figura di Alessandro Poma, pittore nato a Biella nel 1874, che si inserisce nel quadro del paesaggismo piemontese tra gli ultimi anni dell'Ottocento e la prima metà del Novecento. Artista schivo e riservato, Poma maturò la propria cifra stilistica tra Torino e le sue valli, Roma, la Costiera Amalfitana e Courmayeur. Senza mai aderire in maniera piena a un movimento o ad una corrente artistica in particolare, l'artista privilegiò un percorso isolato che lo portò all'elaborazione di uno stile del tutto personale, fondendo realismo e impressionismo, fino a giungere al tentativo di astrazione delle forme.

Ciò che emerge nettamente da questa pittura è il fascino esercitato sull'artista dalla natura e dalle suggestioni offerte dalle ambientazioni montane.

Le opere esposte sono una finestra sul mondo di Alessandro Poma, fatto di competenza tecnica, di sentimento del colore, di dinamismo naturale che giunge dal creato per rivelarsi in tutta la sua energia all'osservatore. Dalle rappresentazioni di cime innevate alle inquadrature tradizionali degli abitati delle Valli di Lanzo, dalla ricerca metodica sul tema dell'albero a quella sui fiori alpini, fino alle visioni più intime dei ritratti famigliari, che rivelano un'inaspettata comunione di gusto con i movimenti contemporanei del Simbolismo e dell'Art Déco.

Il corpus di opere esposte, suddivise in cinque sezioni tematiche, è una selezione di alcuni tra i più significativi dipinti realizzati su questi temi. Sono "impressioni di natura", come titola la mostra, che documentano il carattere del tutto unico di una pittura atmosferica e vivace, volta a restituire in maniera volutamente incompiuta l'essenza vitale sospesa nell'universo naturale.

In occasione della mostra, **domenica 14 luglio alle ore 15** si terrà il laboratorio per famiglie **"Dipingere la montagna con Alessandro Poma"**. L'incontro prevede un primo momento di visita alla mostra per analizzare con attenzione i soggetti rappresentati e la tecnica utilizzata dal pittore. A seguire, un laboratorio creativo, durante il quale i partecipanti saranno impegnati nella realizzazione di un dipinto con il supporto del team didattico.

ALESSANDRO POMA
1874-1960
Impressioni di natura

una mostra del
Museo Nazionale della Montagna "Duca degli Abruzzi" - CAI Torino

a cura di
Daniela Berta e Maria Luisa Reviglio della Veneria

con il sostegno di

CAI – Club Alpino Italiano
Città di Torino
Regione Piemonte
Fondazione CRT